



12.11 → 30.11.2024 ✓

# START OVER



## Wonderland Festival

### Game over / START OVER:

si può ripartire da zero o è solo nei videogiochi? Ma come ripartire? Con chi? Da dove si inizia?

A Brescia, un festival come motore per innescare la scintilla di un cambiamento collettivo

info@idrateatro.it / +39 030 291592 / +39 339 2968449

c/o MO.CA - Centro per le Nuove Culture - Via Moretto 78, Brescia

**ORGANIZZAZIONE** I.D.R.A. **CON IL PATROCINIO** Comune di Brescia **CON IL CONTRIBUTO DI** Regione Lombardia, Ministero della Cultura, Fondazione della Comunità Bresciana, Fondazione Cariplo

**CON IL SUPPORTO DI** Jazz Team

**AC/E** ACCION CULTURAL ESPAÑOLA **PIECE** Programa para la internacionalización de la Cultura Española

**IN COLLABORAZIONE CON** MO[.]CA, Fondazione ASM Gruppo a2a, Gruppo Mobilità, Sonar, Università Cattolica del Sacro Cuore, HDEMA, Fondazione Musei Brescia, Cinema Nuovo Eden, map Cucine, C.Re.I.S.Co., socialis, Volontari per Brescia, Piccolo Cinema Paradiso

**EVENT PARTNER** ELNOS **SPONSOR TECNICI** Cartapani, Fodere, S.E.L.V.A. Capuzza **MEDIA PARTNER** Radio Bruno, Azienda agricola antica pieve

## Biglietteria

PREVENDITA ON LINE le commissioni sono a carico nostro! www.vivaticket.it

Intero: € 12,00 Under 25: € 6,00 prezzo speciale € 5,00 gratuito abbonamento giornaliero: € 18,00

IN BIGLIETTERIA PRESSO IDRA Teatro Dal 30/10 all'11/11 dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 17. Dal 12/11 al 30/11 dalle ore 17 fino all'inizio dell'ultimo spettacolo della giornata.

TICKET - BIGLIETTI SINGOLI Intero: € 15,00 Over 65: € 13,00 Under 25: € 8,00 prezzo speciale € 5,00 gratuito

ABBONAMENTI Libero (6 spettacoli): € 60,00 Giornaliero (2 spettacoli): € 18,00 Focus Spagna (5 spettacoli): € 40,00

Un viaggio lungo il **Corridoio UNESCO**, per interrogarsi sul nostro futuro e quello dell'Europa.

Ore 21.00 - Teatro IDRA **It Don't Worry Me** **Atresbandes - Bertrand Lesca & Nasi Voutsas** 80 min.

FOCUS SPAGNA Una dissacrante e divertente riflessione su tutti quegli spettacoli che costringono il pubblico ad una interazione forzata con la scena per raccontarci cosa significa ai nostri giorni **essere comunità**



ore 22.30 - MO.CA **Path** **Delia Trice, Silvia Mercuriali, Morten Poulsen** 60 min.

Chi è stufo delle solite feste!? Un'esperienza unica tra divertimento, spettacolo e partecipazione, fin dal momento stesso dell'acquisto del biglietto

Ore 22.30 - Foyer Teatro IDRA **Woofers - A Space Journey**

Ore 18.30 Museo Santa Giulia **Open Your Arms Now** con **Adriana Mendicino, Agnieszka Kopecka, Amar Farooq, Delphine Toko, Fatjana Daiu, Giuseppina Turra, Hala Al Mukhallalati, Victor Hugo Jiménez** 60 min.

Una navicella spaziale il cui il carburante, la **musica**, lancerà lo spettatore in un viaggio ricco di suggestioni

Sabato 30/11 ore 15.00 - MO.CA **Home**

**Sophie Thirion** in collaborazione con studenti e studentesse dell'Accademia SantaGiulia 30 min.

FOCUS SPAGNA Un'esperienza immersiva che esplora il confine tra visibile e invisibile e il significato di "casa"

Ore 17.30 Museo Santa Giulia **Open Your Arms Now** con **Adriana Mendicino, Agnieszka Kopecka, Amar Farooq, Delphine Toko, Fatjana Daiu, Giuseppina Turra, Hala Al Mukhallalati, Victor Hugo Jiménez** 60 min.

Venerdì 29/11

Ore 18.30 Museo Santa Giulia **Open Your Arms Now** con **Adriana Mendicino, Agnieszka Kopecka, Amar Farooq, Delphine Toko, Fatjana Daiu, Giuseppina Turra, Hala Al Mukhallalati, Victor Hugo Jiménez** 60 min.

Un viaggio lungo il **Corridoio UNESCO**, per interrogarsi sul nostro futuro e quello dell'Europa.

Ore 21.00 - Teatro IDRA **El festín de los cuerpos**

**Danza Mobile** 50 min.

FOCUS SPAGNA Un intreccio erotico dove i corpi diventano celebrazione dell'animalità dell'essere umano e della sua ammagliante **bellezza nella diversità**



Mercoledì 27/11

Ore 18.30 - MO.CA **START OVER - Art** **Noemi Tarantini** etantebellecose 60 min.

INCONTRO - WARM UP Uno sguardo all'arte per ricordare il passato e immaginare il nostro futuro

Giovedì 28/11

Ore 20.30 Museo Santa Giulia **Open Your Arms Now** con **Adriana Mendicino, Agnieszka Kopecka, Amar Farooq, Delphine Toko, Fatjana Daiu, Giuseppina Turra, Hala Al Mukhallalati, Victor Hugo Jiménez** 60 min.

Un progetto interculturale a cura di: Fondazione Brescia Musei, Fabbrica Sociale del Teatro, Elefanti Volanti, Fondazione Comunità Bresciana, Confartigianato.

Un viaggio lungo il **Corridoio UNESCO**, per interrogarsi sul nostro futuro e quello dell'Europa.

Ore 21.00 - Teatro IDRA **Mother Tongue**

**Compagnia Ogmia - Eduardo Vallejo** 55 min.

FOCUS SPAGNA Un viaggio vitale di **danza** e suono che ci pone di fronte al dilemma di dover cambiare senza perdere le proprie **radici**

Ore 22.30 - MO.CA **Il violinista pasticcione**

**Daniele Richiede** 45 min.

Chi ha detto che un vero concerto non possa essere dettato dalla **casualità** e dall'azione del pubblico?

Martedì 26/11

Ore 20.30 - MO.CA **Nuvole in viaggio** di **Aki Kaurismaki** in collaborazione con Piccolo Cinema Paradiso 96 min.

CINEMA Una delicata e ironica riflessione sull'umanità e la **speranza** nei momenti più difficili della vita

Sabato **9/11** - anteprima

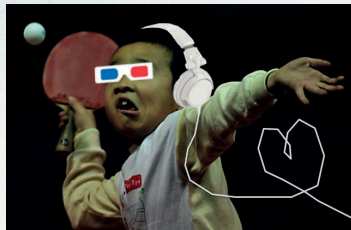
Ore 15.00 / 17.30 / 18.30

Elnòs Shopping ●

## Love pong

di Silvia Mercuriali  
20 min.

Come un tavolo da ping-pong può diventare campo di prova per sfidare le proprie convinzioni, oltre i confini tra guerra e pace



Martedì **12/11**

Ore 20.30 - MO.CA ●

## Food for profit

di Giulia D'Innocenzi e Paolo D'Ambrosi  
in collaborazione con Piccolo Cinema Paradiso  
90 min.

CINEMA

Un crudo **documentario** che mostra il filo che lega l'industria della carne, le lobby e il potere politico

Mercoledì **13/11**

Ore 11.00 - Teatro IDRA

## Shame Culture

Asilo Republic  
60 min.

Per capire meglio chi siamo attraverso lo sguardo dei **giovani**



Ore 18.30 - MO.CA ●

## START OVER - Nature

Giacomo Moro Mauretto  
© Entropy for life  
60 min.

INCONTRO - WARM UP

Come ripensare la nostra relazione con l'**ambiente** e lavorare per un futuro più sostenibile

Giovedì **14/11**

Ore 11.00 / 19.00

Teatro IDRA

## Shame Culture

Asilo Republic  
60 min.

Per capire meglio chi siamo attraverso lo sguardo dei **giovani**

Ore 21.00 - Teatro IDRA

## Non ci sono più i cessi pubblici

Ettore Giuradei Theatre  
40 min.

Un grottesco e sgangherato scenario per coloro che, pur sopraffatti dalla realtà, credono che le cose si possono ancora disperatamente, ironicamente **cambiare**

Venerdì **15/11**

Ore 19.00 / 19.30 - MO.CA ●

## Love pong

di Silvia Mercuriali  
in collaborazione con Festival della Pace  
20 min.

Come un tavolo da ping-pong può diventare campo di prova per sfidare le proprie convinzioni, oltre i confini tra guerra e **pace**

Ore 21.00 - Teatro IDRA

## When global meets local - Colourful body

con Francesco Colaleo, Maxime Freixas, Simina German, Alexei Shcherbakov e Giovanni Consoli  
45 min.

Una coproduzione **internazionale** come incontro e sperimentazione tra **discipline** e **culture diverse**

Ore 22.30 - Teatro IDRA

## Resta nel Vento

Alessandra Bortolato  
35 min.

Per assistere alla forza e alla leggerezza di una **rinascita** attraverso la **danza**

Sabato **16/11**

Ore 16.00 / 18.00 - MO.CA ●

## Love pong

di Silvia Mercuriali  
in collaborazione con Festival della Pace  
20 min.

Come un tavolo da ping-pong può diventare campo di prova per sfidare le proprie convinzioni, oltre i confini tra guerra e **pace**

Ore 21.00 - Teatro IDRA

## A Palo Seco

Sara Cano compagnia de danza  
60 min.

FOCUS SPAGNA

Per vedere un mito vivente del **flamenco spagnolo** incontrare le nuove sfide del **mondo contemporaneo**

Ore 22.30 - Teatro IDRA

## Dialoghi onirici: riflessi sonori di un'epoca sfumata

Diorama Group  
60 min.

Un'esperienza coinvolgente e multisensoriale di **musica** e arte visiva, con **riflessi sonori** di un'epoca sfumata

Domenica **17/11**

Ore 18.00 - Teatro IDRA

## Non ci sono più i cessi pubblici

Ettore Giuradei Theatre  
40 min.

Un grottesco e sgangherato scenario per coloro che, pur sopraffatti dalla realtà, credono che le cose si possono ancora disperatamente, ironicamente **cambiare**

Ore 19.30 - Teatro IDRA

## Resta nel Vento

Alessandra Bortolato  
35 min.

Per assistere alla forza e alla leggerezza di una **rinascita** attraverso la **danza**

Martedì **19/11**

Ore 20.30 - MO.CA ●

## I figli degli uomini

Alfonso Cuarón  
in collaborazione con Piccolo Cinema Paradiso  
109 min.

CINEMA

Una **parabola distopica** che ci sfida a pensare un mondo in cui la natalità è pari a nulla

Mercoledì **20/11**

ore 17.00 / 17.30 / 20.00

Teatro IDRA ●

## Lost in Time

di Zaches Teatro  
18 min.

IDRAConnect - WORK IN PROGRESS

Per emozionarsi nell'atto della **creazione artistica**

Ore 18.30 - MO.CA ●

## START OVER - Broadcast Myself

Michele Lamacchia  
© leparolecreanomondi  
60 min.

INCONTRO - WARM UP

Ho provato. Ho fallito. Non importa, riproverò: **fallirò meglio**

Ore 21.00 - Teatro Sant'Afra

## Poetica

Proxima Res - Tindaro Granata  
70 min.

IDRAConnect

Per ritrovare attraverso la **parola poetica** e lo **sguardo** degli altri quel poco o tanto di umano che rimane in noi

Giovedì **21/11**

Ore 16.00 - MO.CA ●

## Un principe. Ieri, oggi e sempre

Proxima Res - Tindaro Granata  
20 min.

IDRAConnect - WORK IN PROGRESS

Per emozionarsi nell'atto della **creazione artistica**

Ore 17.00 - Teatro IDRA ●

## Asteroide

Marco D'Agostin  
30 min.

IDRAConnect - WORK IN PROGRESS

Per emozionarsi nell'atto della **creazione artistica**

Ore 19.30 - Teatro Sant'Afra

## Cenerentola

Zaches Teatro  
50 min.

IDRAConnect

Per essere incantati dalla maestria di una **fiaba**, **non solo per adulti**



Ore 21.00 - Teatro IDRA

## Gli Anni

Marco D'Agostin  
55 min.

IDRAConnect

Una interprete di insuperabile intensità riesce a far **danzare le emozioni**

Venerdì **22/11**

Ore 17.00 - Teatro IDRA ●

## Sagittarius A\*

Aristide Rontini  
30 min.

IDRAConnect - WORK IN PROGRESS

Per emozionarsi nell'atto della **creazione artistica**

Ore 19.30 - Teatro IDRA

## Lampyris Noctiluca

Aristide Rontini  
45 min.

IDRAConnect

La **danza** portatrice di una diversità che non è più solo auspicata, promossa, celebrata e descritta, ma è pienamente vissuta

Ore 21.00 - Teatro Sant'Afra

## Elogio della Vita a Rovescio

Daria Deflorian  
50 min.

IDRAConnect

Ispirato all'opera di Han Kang, premio Nobel per la Letteratura 2024, un **racconto inteso di donna** che un giorno comincia a dire no, a non volere più essere complice della violenza

Sabato **23/11**

Dalle ore 14.30 alle 19.00  
MO.CA

## I non pubblici

in collaborazione con C.Re.S.Co, Centro Studi Socialis, Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti Sezione di Brescia

INCONTRO

Per approfondire la **relazione tra teatro e pubblici** e tracciare possibili strade da percorrere insieme

Ore 19.00 - MO.CA

## Il violinista pasticcione

Daniele Richiedei  
45 min.

Chi ha detto che un vero **concerto** non possa essere dettato dalla **casualità** e dall'azione del pubblico?

